

## 2. PICO E LA DIGNITÀ DELL'UOMO

Il manifesto, cioè l'opera più rappresentativa, dell'Umanesimo, è ***L'orazione sulla dignità dell'uomo*** (1486) di Giovanni Pico della Mirandola (1463-1494).

Pico è un letterato e un filosofo convinto che sia possibile mettere d'accordo tutte le filosofie (soprattutto quella di Platone con quella di Aristotele). La sua orazione doveva essere la presentazione di una raccolta di 900 tesi in cui tentava di mostrare che tutte le filosofie hanno in comune lo stesso problema: **capire che cosa è l'uomo**. Pico pensa che l'uomo occupi un posto speciale nel Creato.

7

L'uomo non solo contiene idealmente in sé, in quanto le conosce, tutte le cose, ma ha realmente in sé tutte le nature presenti nell'universo: **vegetale** perché respira, mangia, beve; **animale** perché può contare sui sensi; **umana** perché può ragionare; **angelica** perché può intuire il Creatore<sup>1</sup>. Ma la qualità più speciale dell'uomo è il suo essere una **creatura libera**. Dio ha creato tutti gli esseri superiori e inferiori all'uomo (gli angeli e gli animali) **dotandoli di una natura determinata** (un cavallo, ad esempio, avrà le caratteristiche fisiche e i comportamenti che gli sono imposti dalla sua specie). **L'uomo invece è libero di scegliere cosa diventare**: se elevarsi e tendere a Dio o se degradarsi al livello delle bestie. **L'uomo**

8

---

<sup>1</sup> Pico afferma in proposito che l'uomo è un **microcosmo**, cioè un universo in piccolo.

**allora è un essere in sospeso**, che può fare di sé quello che vuole. Questo significa che la **libertà non è solo un dono divino, ma anche e soprattutto un compito dell'essere umano**. Ecco perché Pico parla per l'uomo di una di una duplice creazione: la prima volta l'uomo è stato creato da Dio; la seconda deve essere lui stesso a plasmarsi, assumendosene pienamente la responsabilità.

## Comprensione capitolo 2

1. Quale opera rappresenta il manifesto dell'Umanesimo?

---

---

2. Perché Pico pensa che l'uomo occupa un posto speciale nel Creato?

---

---

---

---

---

---

---

---

Qual è la qualità più speciale dell'uomo secondo Pico?

---

---

---

3. Cosa può fare l'uomo in quanto essere libero?

---

---

---

---

---

4. Perché Pico quando pensa all'uomo parla di una duplice creazione?

10

---

---

---

---

---

---

---